

شخصیت

- ۱- شخصیت را تعریف کنید
- ۲- سوال هایی درباره ماهیت انسان در نظریه های مختلف مورد بررسی قرار می گیرد را نام ببرید
- ۳- شیوه های فرافکن برای بررسی شخصیت شامل چه آزمون هایی می شود.
- ۴- غریزه را در نظریه فروید تعریف کنید
- ۵- سطوح شخصیت در نظریه فروید را نام برده و یک مورد را شرح دهید
- ۶- تفرد را از دیدگاه یونگ بررسی کنید
- ۷- تصویر یونگ از ماهیت انسان چیست
- ۸- عقده حقارت در نظریه آدلر را توضیح دهید
- ۹- سبکهای زندگی در نظریه آدلر را نام ببرید
- ۱۰- شخصیت پرخاشگر را نظر کارن هورنای توضیح دهید

جواب

۱- مجموعه ای از ویژگی های نسبتاً پایدار و منحصر به فرد است که امکان دارد در پاسخ بخ موقعیتهای مختلف تغییر کند .

۲- اراده آزاد در برابر جبر گرایی- ماهیت ما ارثی است یا محیط پرورش دهنده ماست(بررسی طبیعت در برابر تربیت) - آیا به گذشته خود وابسته هستیم یا مستقل از آن - آیا ماهیت انسان بی همتا یا همگانی است- هدف زندگی ما خرسندی است یا رشد - خوشبینی یا بدبینی

۳- لکه جوهر رورشاخ- آزمون اندریافت موضوع- داستان نیمه تمام- تداعی-

۴- برای عناصر اصلی شخصیت هستند نیروهای برانگیزاننده که ار را سوق می دهند و جهت آن را تعیین می کنند برای نوعی انرژی هستند که نیازهای بدن را به امیال ذهن پیوند می دهند- غریزه حالت بدنی نیست بلکه نیاز بدنی است که به حالت ذهنی یعنی میل تبدیل شده است

۵- نهاد - خود- فرا خود

نهاد مخزن غرایز و لیبدو است. نهاد ساختار قدرتمند شخصیت است زیرا تمام انرژی دو ساختار دیگر را تامین میکند نهاد مستقیماً با ارضای نیازهای بدن ارتباط دارد وقتی بدن در حالت نیاز قرار دارد تنش ایجاد می شود و با ارضا کردن نیاز این تنش را کاهش میدهد نهاد طبق اصل لذت عمل می کند و برای افزایش لذت و اجتناب از درد فعالیت می کند برای ارضای فوری نیاز تلاش می کند و تاخیر یا به تعویق انداختن ارضای نیاز را به هر دلیلی تحمل میکند. نهاد از واقعیت آگاه نیست

۶- تفرد یعنی فرد شدن . تحقق بخشیدن به استعدادها و پرورش دادن خویشتن. گرایش به تفرد گریز ناپذیر است ولی نیروهای محیطی مانند فرصت های تحصیلی یا مالی و ماهیت روابط والد فرزند می تواند به آن کمک کرده یا از آن جلو گیری کند افراد میانسال برای اینکه به تفرد برسند باید رفتار ها و ارزش هایی که نیمه اول زندگی را هدایت کرده اند کنار بگذارند و با هوشیاری خود روبرو شوند و آن را به آگاهی هوشیار بیاورند و آنچه را که به آنها می گوید انجام دهند بپذیرد آنها باید به رویای خود گوش دهند و خیال پردازی های خود را دنبال کنند و از طریق نگارش، نقاش، یا شکل های دیگر بیان، تخیل خلاق را تمرین کنند

۷- در نظام یونگ جایی برای اراده آزاد و خود انگیختگی وجود دارد . در رابطه با موضوع تقویت طبیعت یانگ موضع آمیخته داشت تلاش در جهت تفرد و تعالی فطری است ولی یادگیری و تجربه می توانند به آن کمک کرده یا از آن ممانعت کنند. یونگ معتقد بود گر چه تجربیات کودکی تاثیر گذار هستند اما شخصیت ما را به طور کامل در ۵ سالگی شکل نمی دهند ما بیشتر تحت تاثیر تجربیات خود در میانسالی و امیدها و انتظارات پیش برای آینده قرار داریم. از نظر یونگ هر فردی بی نظیر است ولی فقط در نیمه اول زندگی . وقتی در میانسالی پیشرفت هایی به سمت تفرد صورت می گیرد چیزی را که یونگ نوع همگانی شخصیت نامید پرورش می دهیم. خوش بینی در دیدگاه رشد شخصیت آشکار است

۸- ناتوانی در چیره شدن بر عقده های حقارت آنها را تشدید می کند و به پرورش عقده حقارت منجر می شود افرادی که عقده حقارت دارند در مورد خود نظر مناسبی ندارند و احساس می کنند نمی توانند با ضروریات زندگی کنار بیایند عقده حقارت می تواند در کودکی از سه بعد سرچشمه بگیرد ۱ حقارت عضوی ۲ لوس کردن ۳ غفلت

۹- تیپ سلطه جو - تیپ گیرنده- تیپ دوری جو- تیپ مفید به حال جامعه

۱۰- شخصیت های پرخاشگر علیه مردم فکر میکنند در دنیای آنها هر کسی دشمن است بهترین و زیرک ترین افراد زنده می مانند زندگی جنگلی است که در آن برتری توانمندی و بی رحمی

امتیازات بسیار مهمی هستند که انگیزش شخصیت های پرخاشگر شبیه انگیزش تیپ مطیع است اما برای کاهش اضطراب هرگز ترس از طرد شدن نشان نمی دهند آنها خشن و سلطه جویانه عمل می کنند و به دیگران توجهی ندارند دستیابی به کنترل و برتری برای آنها بسیار مهم است